



**ARS AKUSTIKA**  
Die Kunst der Beschallung



Pareto  
Sound

# Bedienungsanleitung RoadMaster





### HINWEISE ZUR NUTZUNG



#### VORSICHT STROMSCHLAGEFAHR

Zur Vermeidung der Gefahr von Bränden oder elektrischen Schlägen öffnen Sie das Gehäuse nicht und wenden Sie sich für Reparaturen an einen qualifizierten Techniker.

#### SÄUREN



Setzen Sie das Gerät keinen ätzenden Flüssigkeiten, Säuren oder scharfen Reinigungsmitteln aus. Das Gerät darf nur mit einem trockenen Tuch abgewischt werden.

#### STROMSCHLAGEFAHR



Schützen Sie Netzkabel davor, dass auf sie getreten oder dass sie geknickt werden, insbesondere am Stecker, den Gerätesteckdosen oder an dem Punkt, an dem sie aus dem Gerät austreten.

#### GEHÖRSCHÄDEN



Hohe Schalldrücke können Gehörschäden verursachen! Halten Sie sich nie unmittelbar vor einer betriebsbereiten Box auf. Vermeiden Sie Rückkopplungen.

#### EXPLOSIONSGEFAHR



Entsorgen Sie verbrauchte Batterien immer gemäß den jeweils geltenden Entsorgungsvorschriften. Werfen Sie Batterien nie ins Feuer (Explosionsgefahr).



#### WASSER IN UNMITTELBARER NÄHE VERMEIDEN

Um die Gefahr von Feuer oder Stromschlag zu verringern, Gerät nicht Regen oder Feuchtigkeit aussetzen. Das Gerät darf keiner tropfenden oder spritzenden Flüssigkeit ausgesetzt werden. Gegenstände wie z.B. Vasen dürfen nicht auf ihm abgestellt werden.



### 1 EINLEITUNG

Werter Kunde,

bei der Entwicklung des „RoadMASTER“ haben wir uns zum Ziel gesetzt , große Leistungsfähigkeit, einfache Bedienung und hohe Betriebssicherheit in einem einzigen, praxisgerechten Gerät zu vereinen. Der Erfolg hat uns gezeigt, wie sehr uns das gelungen ist und so können wir heute guten Gewissens sagen, daß Sie mit dem Kauf des „RoadMASTERS“ die richtige Entscheidung getroffen haben.

Wir wünschen Ihnen viel Freude und Erfolg beim Einsatz und stehen Ihnen natürlich auch weiterhin in allen Fragen bezüglich Beschallungsanlagen gerne beratend zur Verfügung.

### 2 GARANTIEBEDINGUNGEN

Es gelten die gesetzlichen Garantiebedingungen. Sollten Sie wider Erwarten ein Problem haben, helfen wir Ihnen schnell und unbürokratisch. Bitte kontaktieren Sie schnellstmöglich Ihren Händler der dann für Sie alles weitere in die Wege leiten wird. Der Garantieanspruch erlischt bei unsachgemäßer Reparatur durch nichtautorisierte Werkstätten. Zur Inanspruchnahme von Garantieleistungen ist der Nachweis des Kaufes (ordentliche Rechnung des Verkäufers) erforderlich. Die Garantie wird ausschließlich für den Erstkäufer geleistet.

Bitte beachten:

AKKUS sind VERSCHLEISSTEILE !! und unterliegen bei unsachgemäßer Handhabung NICHT den Garantieleistungen. Jedes Gerät verlässt erst nach positiver Qualitätskontrolle mit neuen Akkus unser Haus. Um die Lebensdauer des Akkus nicht unnötigen zu verringern, achten Sie bitte unbedingt darauf, dass Ihr Gerät bei längerer Standzeit trotzdem regelmäßig (alle 6-8 Wochen) aufgeladen wird. Verwenden Sie dazu AUSSCHLIESSLICH die das mitgelieferte Ladegerät.

SERVICE nach der Garantiezeit:

Da der RoadMASTER unser Eigenprodukt ist, können wir Ihnen so auch eine event. notwendige Reparatur nach Jahren sicherstellen. Zubehörteile wie Handmikrofon, Taschensender, Headset und Ladegeräte sind bei Beschädigung oder Verlust einzeln nachkaufbar.

Nur vom Hersteller spezifizierte Zusatzgeräte / Accessoires benutzen.

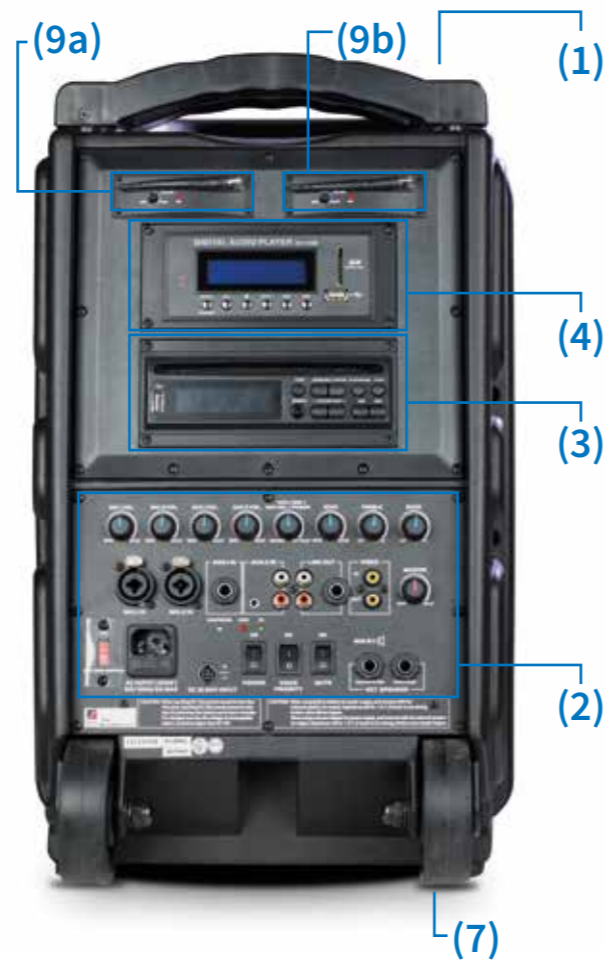
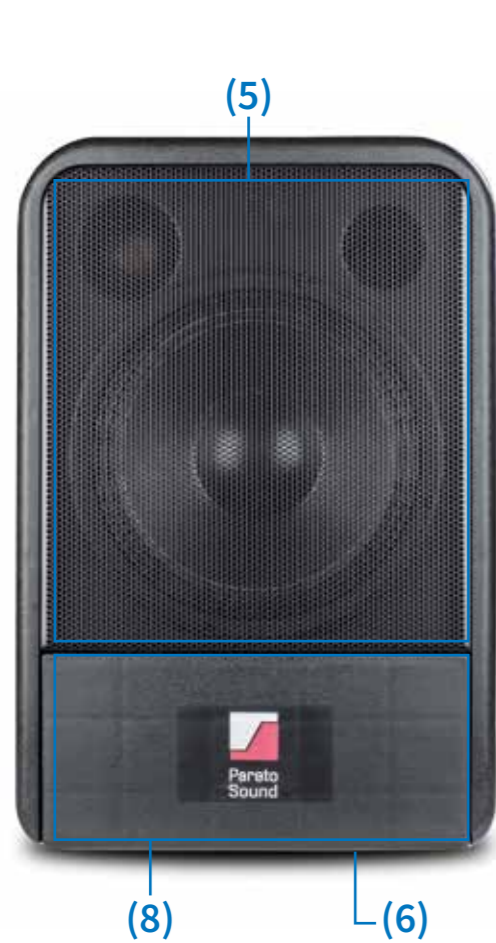




### 3 BESCHREIBUNG HAUPTGERÄT

- (1) Griff mit Trolleyfunktion
- (2) Hauptbedienfeld mit Lautstärkenregelung
- (3) DVD-Player mit USB und Video-Ausgang
- (4) MP3 Player mit SD Card Aufnahme
- (5) Lautsprecher mit Schutzgitter
- (6) Batteriefach (aufladbarer Akku)

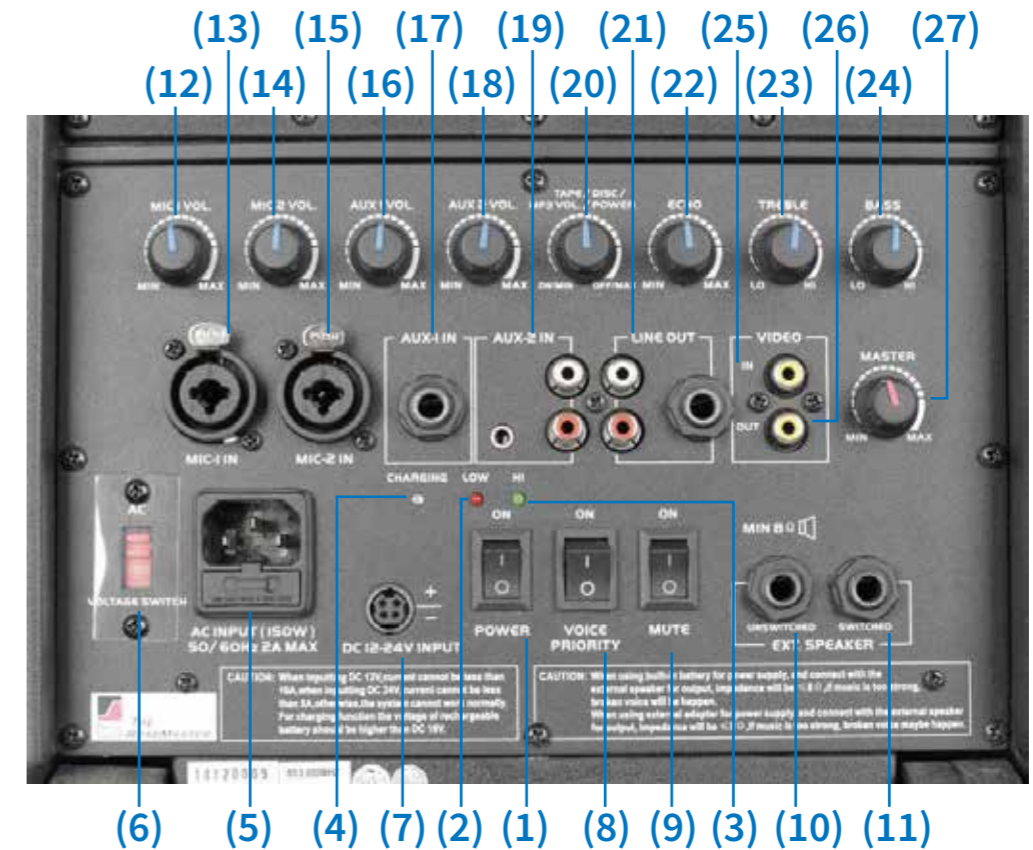
- (7) Rollen
- (8) Stativaufnahme
- (9) UHF- Funkmikrofonempfänger
  - a) Standard - Handmikrofon
  - b) Standard - Taschensender



#### 3.1 EMPFÄNGERMODUL

- (1) HF-Anzeige (Sender ist präsent)
- (2) Lautstärke Funkmikrofon (nach RECHTS aufdrehen)

### 4 BEDIENUNG



#### 4.1 HAUPTBEDIENFELD (CONTROL BOARD)

- (1) Hauptschalter EIN/AUS
- (2) AKKU Statusanzeige rot = Akku laden
- (3) AKKU Statusanzeige grün = Akku voll
- (4) Ladeanzeige für Akku (LADEN = ROT ; GELADEN = Grün)
- (5) AC Anschluss für Netzkabel
- (6) Auswahl Stromversorgung 115V/230V
- (7) DC-Anschluss für externes Netz- und Ladegerät
- (8) VOICE Priority - Vorrangschalter Sprache (automatische Musikabsenkung)
- (9) MUTE (Stummschalter) EIN/AUS
- (10) Ausgang für externe Lautsprecher (min.80hm)
- (11) Ausgang für externe Lautsprecher (min.80hm)
- (12) Lautstärkereglер für MIC1
- (13) Anschluss Kabelmikrofon (MIC 1)
- (14) Lautstärkereglер für MIC2
- (15) Anschluss Kabelmikrofon (MIC 2)
- (16) Lautstärkereglер für AUX1
- (17) Anschluss AUX1 IN für externe Tonquellen (3,5 mm Klinke)
- (18) Lautstärkereglер für AUX2
- (19) Anschluss AUX2 IN für externe Tonquellen (CHINCH L/R)
- (20) EIN/AUS für DVD Player mit USB Anschluss UND Lautstärkereglер DVD Player mit USB (für MP3 Dateien)
- (21) LINE OUT (CHINCH L/R)
- (22) ECHO Feinabstimmung
- (23) Feinabstimmung Ton Hoch/Tief
- (24) Feinabstimmung BASS
- (25/26) VIDEO OUT
- (27) Gesamtlautstärke (MASTER)



#### 4.2 ERLÄUTERUNGEN ZUM HAUPTBEDIENFELD (CONTROL BOARD)

- (1) Ein/Ausschalten des gesamten Systems
- (2) Akku Statusanzeige - ROT // der Akku muss geladen werden. Wenn Sie den RoadRunner weiter verwenden wollen, so nutzen Sie in diesem Fall das mitgelieferte Netzkabel.
- (3) Akku Statusanzeige – GRÜN // der Akku ist voll geladen. Sie können den RoadRunner nun über mehrere Stunden mobil verwenden
- (4) Ladeanzeige für Akku (LADEN = ROT ; GELADEN = Grün) Bei leerem Akku beträgt die Ladedauer ca. 8-10 Stunden
- (5) AC Anschluss für das mitgelieferte Netzkabel
- (6) Sie können zwischen 115V und 230V wählen (Standard-einstellung=230V)
- (7) Neben dem AC Anschluss haben Sie die Möglichkeit den Akku des RoadMASTER auch über 12-24V zu Laden (KFZ-Ladekabel als optionales Zubehör erhältlich)
- (8) Voice Priority  
Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, stoppt das System automatisch die Musikwiedergabe, sobald Sie das Funkmikrofon oder Funktaschensender/Headset einschalten. Der Sprachwiedergabe wird der Vorrang gegeben. Wenn Sie das Funkmikrofon oder Funktaschensender /Headset wieder abschalten, wird die Musikwiedergabe fortgesetzt.
- (9) MUTE – Stummschalter EIN/AUS
- (10) (11) Ausgangsbuchsen; um z.B. einen externen AKTIV-Lautsprecher (mind.8Ohm) über ein Cinch-Kabel anzuschließen
- (12) (14) Lautstärkereglern bei Nutzung eines kabelgebundenen Mikrofons. (Anschluss (13)(15)) Sie haben die Möglichkeit, neben der generellen Lautstärke des Systems (MASTER (27)) zusätzlich die Lautstärke der kabelgebundenen Handmikrofone gesondert zu regeln.
- (13) (15) MIC1 / MIC2 IN Anschlüsse zur zusätzlichen Nutzung kabelgebundener Mikrofone
- (16) Lautstärkereglern bei Nutzung einer externen Tonquelle über Anschluss (17)
- (17) AUX1 IN  
Anschluss einer zusätzlichen externen Tonquelle mit 3,5mm Klinenstecker
- (18) Lautstärkereglern bei Nutzung einer externen Tonquelle über Anschluss (19)

- (19) AUX2 IN  
Anschlussmöglichkeiten für zusätzliche externe Tonquelle; bzw. als Eingang um zwei RoadMASTER über ein Cinch-Kabel miteinander zu verbinden.
- (20) MP3/DISC  
Sie schalten den DVD-Player durch leichtes drehen nach rechts ein. Ein leichtes „Knackgeräusch“ signalisiert das nun der DVD Player ON ist; zusätzlich Lautstärkereglern für DVD-Player mit USB Anschluss. Neben der generellen Lautstärke des Systems, haben Sie hier die Möglichkeit die Musikwiedergabe z.B leiser zu halten, als die Lautstärke für die Mikrofone(bei Ansprachen)
- (22) ECHO-Funktion für Mikrofon und/oder DVD Player - bei Bedarf nutzen
- (23) Feinabstimmung Tonhöhe  
Um eine optimale Sprachwiedergabe zu erhalten, sollten Sie bei Reden die Tonhöhe erhöhen
- (24) Feinabstimmung Bass  
Um eine optimale Sprachwiedergabe zu erhalten, sollten Sie bei Reden die Basstiefe reduzieren
- (25)(26) Videoausgang für DVD Player;  
Sie haben die Möglichkeit Ihre Playlisten oder sonstige Einstellungen betreffend den DVD Player via Bildschirm zu programmieren.
- (27) Lautstärkereglern für das GESAMTE System.



#### 4.3 INBETRIEBNAHME DES ROADMASTER

- ▲ Hauptschalter (1) auf „I“ stellen - das grüne Lämpchen leuchtet
- ▲ Sollte Betriebsanzeige (2) rot leuchten, so schließen Sie bitte sofort das Netzkabel an.
- ▲ Gesamt-Lautstärkereglern (27) vorerst auf circa Mitte stellen

#### EINSCHALTEN DES FUNKMIKROFONS

- ▲ Stellen Sie sicher, daß 2 volle Batterien eingelegt sind
- ▲ Schalter am Mikrofon auf „ON“ stellen.
- ▲ Drehen Sie den Lautstärkereglern am zugehörigen „UHF RECEIVER“ (Standard=Modul 9a) vorsichtig auf
- ▲ Wenn Sie einen Pfeifton hören, drehen Sie etwas zurück. Die Anlage ist so ausgelegt, daß im Freien bei einem Abstand von 5-15m zwischen Mikrofon und Lautsprecher kein Rückkoppelungspfeifen auftreten kann.
- ▲ Lassen Sie Sie unbenutzte Eingänge bzw. deren Lautstärkereglern ganz abgedreht (nach links)

#### EINSCHALTEN DES FUNKTASCHENSENDERS MIT HEADSET

- ▲ Stellen Sie sicher, daß 2 volle Batterien eingelegt sind
- ▲ Schalter am Taschensender auf „ON“ stellen.
- ▲ Drehen Sie den Lautstärkereglern am zugehörigen „UHF RECEIVER“ (Standard=Modul 9b) vorsichtig auf
- ▲ Wenn Sie einen Pfeifton hören, drehen Sie etwas zurück. Die Anlage ist so ausgelegt, daß im Freien bei einem Abstand von 5-15m zwischen Mikrofon und Lautsprecher kein Rückkoppelungspfeifen auftreten kann.

- ▲ Lassen Sie Sie unbenutzte Eingänge bzw. deren Lautstärkereglern ganz abgedreht (nach links)

#### ABSCHALTEN

- ▲ Stellen Sie den Hauptschalter (1) auf „O“
- ▲ Stellen Sie den Schalter am Funkmikrofon oder Taschensender auf „OFF“
- ▲ Laden Sie das Gerät bei Bedarf neu auf

#### BETRIEB MIT KABELMIKROFON

- ▲ Stecken Sie das Mikrofon an der Buchse (13) „MIC 1 IN“ oder (15) „MIC 2 IN“ an.
- ▲ Stellen Sie den Schalter am Kabelmikrofon auf „ON“.
- ▲ Drehen Sie den Lautstärkereglern „MIC 1 LEVEL“ (12) oder (14) „MIC 2 LEVEL“ vorsichtig auf.
- ▲ Wenn Sie einen Pfeifton hören, stellen Sie die Lautstärke bitte wieder zurück.
- ▲ Lassen Sie unbenutzte Eingänge bzw. deren Lautstärkereglern ganz abgedreht.
- ▲ Zum Abschalten stellen Sie den Hauptschalter (1) am RoadRunner auf „O“ und den Schalter am Kabelmikrofon ebenfalls auf „OFF“.
- ▲ Laden sie das Gerät neu auf.



### WIEDERGABEFUNKTION DVD PLAYER / MP3 PLAYER / BLUETOOTH UND EXTERNE TONQUELLEN

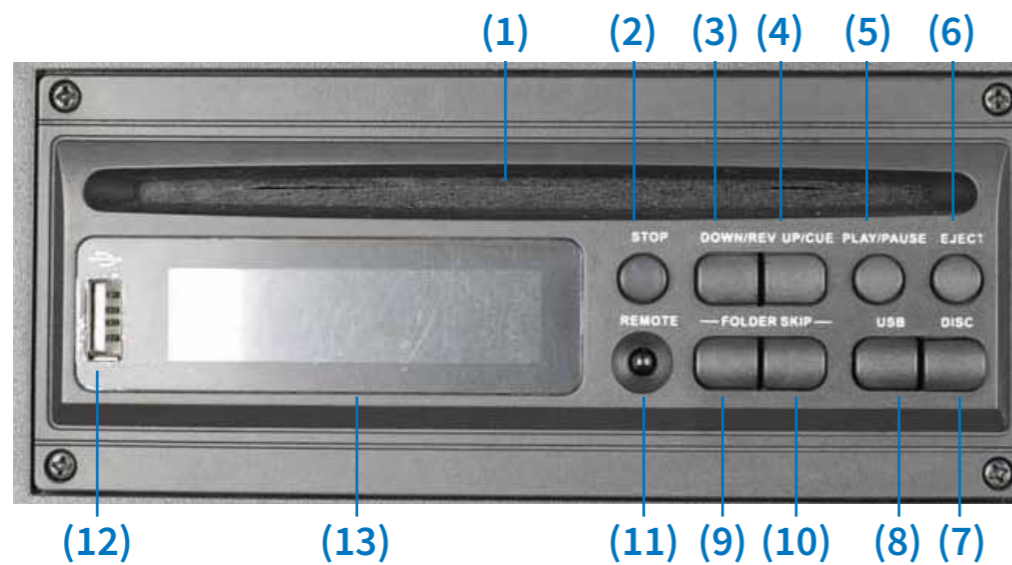
▲ Beschreibung DVD-Player mit USB-Anschluss siehe 5.1

▲ Beschreibung MultiFormat Player MP3/ SD Karten / Bluetooth siehe 6.1

▲ Für die Wiedergabe von externen Tonträgern (CD-Player, etc.) schließen Sie diese Geräte mit Spezialkabel an der passenden Buchse im Feld "AUX IN" ( 17 oder 19) an.

Die Funktionen externer Tonquellen entnehmen Sie dann bitte den entsprechenden Manuals

#### 5.1 DVD-PLAYER MIT USB-ANSCHLUSS



- (1) Einzugsschlitz für DVD/ CD
- (2) Stop
- (3) Einzelschritt TITEL zurück
- (4) Einzelschritt TITEL vor
- (5) Play / Pause
- (6) Auswurf DISC (EJECT)
- (7) Auswahl DVD oder
- (8) Auswahl USB
- (9) Ordner vorwärts (File forward)
- (10) Ordner rückwärts (File backward)
- (11) Infrarot Sensor
- (12) Anschluss USB-Stick
- (13) LCD Display

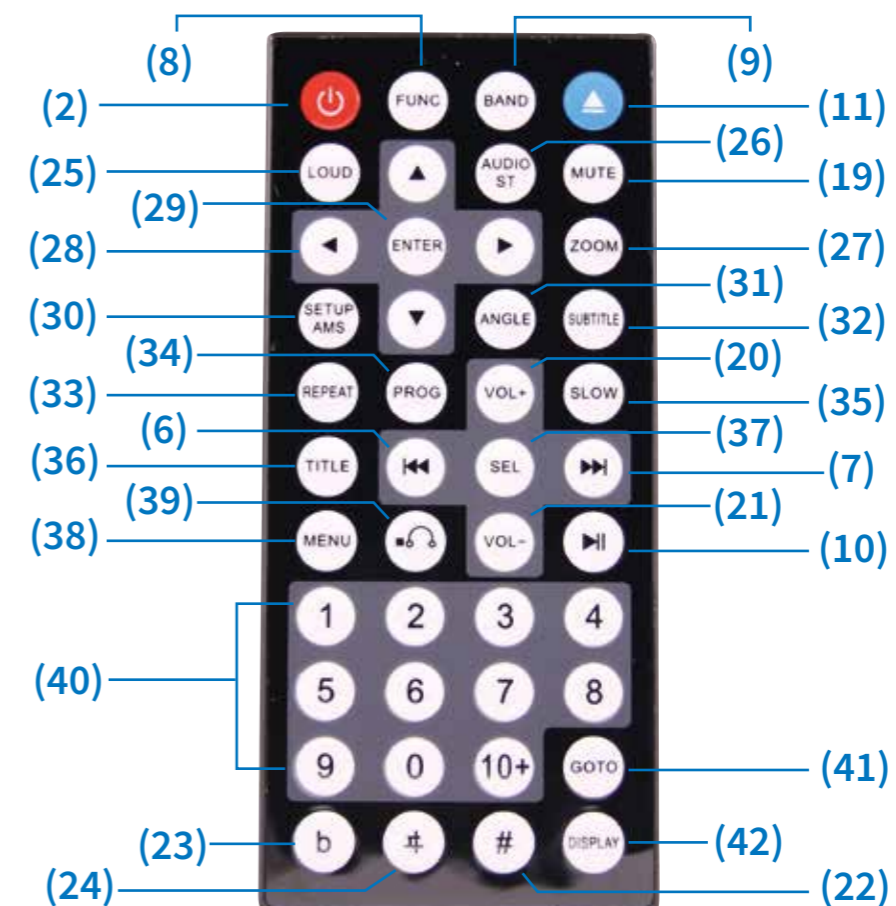


#### 5.2 REMOTE CONTROL DVD-PLAYER

- (2) AUS/EIN Power
- (6) Titel Zurück und
- (7) Titel Vor und
- (8) FUNC – Auswahl DVD oder USB
- (10) Abspielen / Pause (Play/Pause)
- (11) Auswurf DISC (EJECT)
- (19) MUTE Stummschaltung
- (20) Lautstärke (VOL)+
- (21) Lautstärke (VOL) -
- (22) Tonhöhe +
- (23) Tonhöhe -
- (24) Zurück auf Basis Ton Einstellung
- (25) Bass +/-
- (26) Tonwiedergabe Stereo Mono linker Kanal oder
- (29) Bestätigung (Enter)
- (33) REPEAT – Wiederholung des letzten Titels
- (35) SLOW – Abspielgeschwindigkeit reduzieren
- (39) STOP Wiedergabe
- (40) numerischer Tastenblock – Direktanwahl der
- (42) ONS - Anzeige Restspieldauer

#### FUNKTIONEN NUR FÜR EINSTELLUNGEN ÜBER VIDEO

- (9) BAND – Auswahl NTSC, PLA oder AUTO (für den Video Modus)
- (27) Zoom in/out - z.B. für Bearbeitung von Playlisten über Video
- (28) Pfeiltasten zur Auswahl im Menue ( nur über Video)
- (30) SETUP AMS – Bestätigung der Menueänderungen
- (31) ANGLE – Veränderung Ansicht (nur über Video)
- (32) SUB TITLE – Sprachwahl bei mehrsprachiger DVD
- (34) PROG – Programmierung einer gewünschten Titelreihenfolge Anzeige erfolgt über LCD Display am Gerät Die Auswahl über den numerischen Tastenblock (40)
- (36) TITLE – Funktionstasten zur Titelauswahl im Videomodus
- (37) SEL – Bestätigung gewählter Titel im Videomodus
- (38) MENU – Direktanwahl Menue im Abspielmodus (Video)
- (41) zur Einstellung Spielzeitvorgabe (nur über Video)







### 5.3 WIEDERGABEFUNKTION DVD PLAYER BZW. USB

1. CD, VCD oder DVD ( 12 cm) in Einzugsschlitz (1) einführen

2. Wenn der DVD-Spieler eingeschaltet ist, aber sich keine DISC im Einzugsschlitz befindet, dann zeigt das Display(13) „NO DISC“ an. Ist die CD korrekt eingelegt erscheint zunächst die Anzeige „LOAD“ . Sobald die CD gelesen wurde sehen Sie die aktuelle Titelnummer und Spielzeit. Der Abspielvorgang startet automatisch (Autoplay) ohne weitere Tasteneingabe. ACHTUNG !! Das Gerät verfügt über eine CD Memory-Funktion. D.h. auch bei erneutem Einlegen der CD wird immer wieder am zuletzt gespielten Titel aufgesetzt.

- a) Wenn das Gerät im DVD-Abspielmodus ist:  
Drücken sie Sie den ONS-Taste (42) auf der Fernbedienung, so wird die Spieldauer der DVD am Display angezeigt. Nochmaliges Drücken zeigt die verbleibende Spielzeit am Display. Beim 3.-mal Drücken erscheint die Spielzeit des Abschnittes, beim 4.-mal die verbleibende Zeit im Abschnitt.
- b) Wenn das Gerät im VCD /SVCD / CD-Abspielmodus ist:  
Drücken sie Sie den ONS-Taste (42) auf der Fernbedienung drücken, so wird die Spieldauer des Programmes am Display angezeigt. Nochmaliges Drücken zeigt die verbleibende Zeit des Programmes. Das 3.-mal Drücken zeigt die Gesamtspieldauer der Disc; Beim 4.-Mal erscheint die Restspieldauer; Beim 5.-mal verlassen Sie diese Anzeige

3. **WIEDERGABE DISC:** drücken Sie den Play-Knopf am DVD-Player(5) bzw. an der Fernbedienung (10). Nochmaliges Drücken bedeutet PAUSE. Bei erneutem Drücken wird der aktuelle Titel an der angehaltenen Stelle fortgesetzt.  
Für STOP drücken Sie den Knopf(2) am DVD-Player bzw. die Taste (39) an der Fernbedienung.  
Bei STOP springt die Software automatisch auf den letzten Titel.

4. **AUSWURF DISC:** drücken Sie die Eject-Taste am DVD-Player(6) bzw. an der Fernbedienung (11). Nach wenigen Sekunden wird die Disc ausgeworfen. Wird die Disc nicht entnommen, so wird sie nach circa 15 Sekunden wieder automatisch eingezogen.

5. **WIEDERGABE:** Wenn der DVD-Spieler im Wiedergabemodus DVD ist, können Sie mit den Knöpfen (9) bzw. (10) die entsprechenden Unterordner auswählen. (Über Video zu programmieren)  
Mit dem Knopf(3) am DVD-Player bzw. der Taste (6) der Fernbedienung wählen Sie den vorherigen Titel bzw. Song. Mit dem Knopf(4) am DVD-Player bzw. der Taste (7) der Fernbedienung wählen Sie den nächsten Titel bzw. Song.

6. **AUSWAHL DER ABSPIELQUELLE ( DISC ODER USB):**  
Mit dem Knopf(7) am DVD-Player bzw. der Taste (8) der Fernbedienung wählen Sie die Abspielquelle DVD/CD/MP-3  
Mit dem Knopf(8) am DVD-Player bzw. der Taste (8) der Fernbedienung wählen Sie die Abspielquelle USB (USB-Stick am entsprechenden Eingang(12) anstecken!)

### 7. LAUTSTÄRKE- UND SOUNDKONTROLLE IM WIEDERGABEMODUS DVD:

Mit den Knöpfen (VOL+) und (VOL-) der Fernbedienung kann die Lautstärke der DVD-Wiedergabe ferngesteuert werden.

ACHTUNG:  
Die maximale Lautstärke wird über mehrere Wege geregelt.

- A) Mastervolume am Hauptbedienfeld mit zugehörigen Regler(7)
- B) AUX (3) für MP-3 / DVD

Mit den Tasten (22) und (23) der Fernbedienung kann die Tonhöhe der DVD-Wiedergabeeingestellt werden mit Taste (25) der BASS.

### 8. STEREO MIXING IM MODUS DVD/CD/VCD (ANZEIGE NUR ÜBER VIDEO):

Mit der Taste (26) der Fernbedienung kann die Auswahl Stereo R/ Stereo L bzw. MIX festgelegt werden.

ACHTUNG: Die Möglichkeiten der Auswahl hängen von der jeweiligen DVD ab.  
Die entsprechenden Möglichkeiten werden jeweils am Videobildschirm angezeigt.

### 9. AUSWAHL UNTERTITEL WÄHREND WIEDERGABE DVD (ANZEIGE NUR ÜBER VIDEO):

- a) Die verfügbare Sprachauswahl hängt von der jeweils eingelegten DVD ab!
- b) Manche DVDs haben nur eine Sprache verfügbar
- c) Die Auswahl der Sprachen wird am Videobildschirm angezeigt d) Untertitel sind nur im DVD Modus auswählbar

### 10. PROGRAMMWahl IM WIEDERGABEMODUS DVD/ CD/VCD(ANZEIGE NUR ÜBER VIDEO):

Mit der Taste (34) bzw. (PROG) der Fernbedienung kann unter gleichzeitiger Wahl einer Taste aus dem numerischen Feld (40) und/oder den Richtungspfeilen(28) eine Titelauswahl vorprogrammiert werden (Nur im Menu über Videobildschirm!).

### 11. DIREKTE NUMMERN(TITELWAHL) IM CD MODUS:

Zuerst die gewünschte Titelnummer über das Nummernfeld (40) drücken und danach die Taste ENTER (29) der Fernbedienung . Nach einer kurzen Wartezeit wechselt das Gerät zur gewünschten Nummer (Titel) und beginnt mit der Wiedergabe.

### 12. PROGRAMMWahl IM WIEDERGABEMODUS VCD(ANZEIGE NUR ÜBER VIDEO):

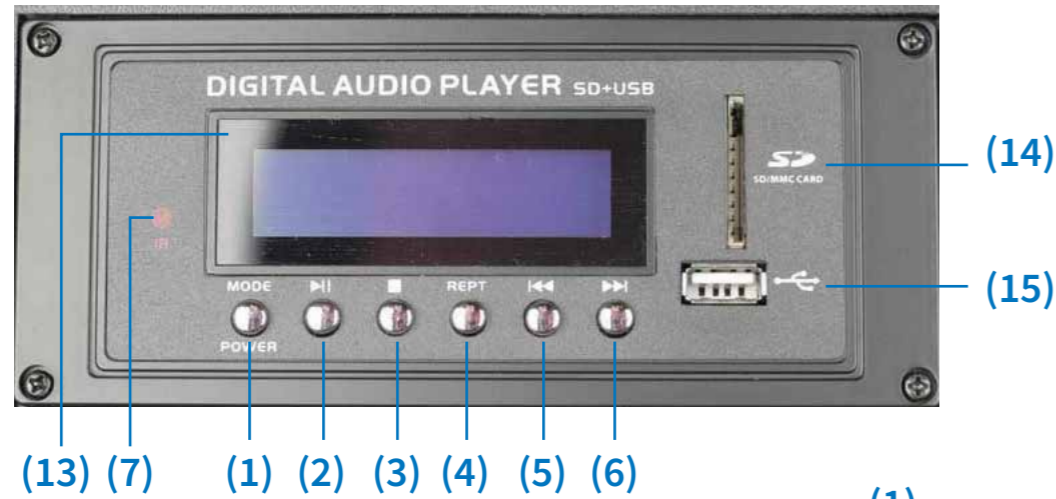
Mit der Taste (38) bzw. (MENU) und den Richtungspfeilen(28) auf der Fernbedienung stehen Ihnen eine Vielzahl von vorprogrammierbaren Varianten zur Verfügung. Das Menü ist selbsterklärend ; Über die Zoom Funktion (27) haben Sie die Möglichkeit, sich ausgewählte Bereich deutlich vergrößert anzeigen zu lassen. z.B. Eine Titel- bzw. Songliste. Mit der Wahl einer Taste aus dem numerischen Feld(40) kann der gewünschte Titel ausgesucht werden. Mit SEL bestätigen Sie die



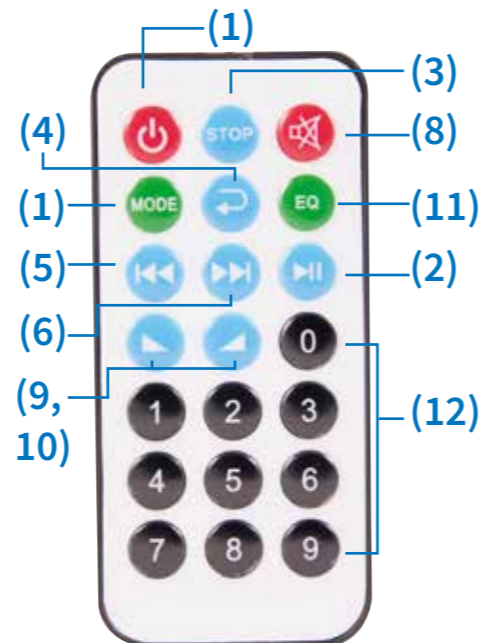
Auswahl. Wenn das Gerät im Modus DVD ist, dann drücken Sie Knopf (38) bzw. (MENU) um zurück ins Hauptmenu zu kommen. Danach können Sie das numerische Feld(40) zur Wahl der gewünschten Titel nutzen. Mit nochmaligem Drücken schließen Sie das Menu.



5.1 MULTI FORMAT PLAYER MP3 / SD CARD / BLUETOOTH MUSIC STREAMING



- (1) EIN/AUS und MODE Taste
- (2) Play /Pause
- (3) STOP
- (4) REPEAT / Wiederholung
- (5) Einzelschritt TITEL zurück UND schneller Rücklauf
- (6) Einzelschritt TITEL vor UND schneller Vorlauf
- (7) Infrarot SENSOR
- (8) MUTE /Stummschaltung
- (9) Lautstärke (VOL) -
- (10) Lautstärke (VOL) +
- (11) EQ / Equalizer
- (12) Numerischer Tastenblock
- (13) LCD Display
- (14) SD Karten Einschub
- (15) USB Port



(3) TITEL VOR/ZURÜCK UND SCHNELLER VOR/RÜCKLAUF

Mit den Tasten (5) und(6) am Player, bzw. an der Fernbedienung können Sie die Titel vor und zurück auswählen. Längeres Drücken der Tasten bedeutet schneller VOR/RÜCKLAUF Über den numerischen Tastenblock an der Fernbedienung können Sie Titel direkt anwählen.

5.2 BEDIENUNG MULTI FORMAT PLAYER

(1) Zum **EINSCHALTEN** des Multi Format Players halten Sie die Taste POWER/MODE (1) für einige Sekunden gedrückt.

(2) **WIEDERGABE SPEICHERMEDIUM MP3/USB/SD-CARD**

Drücken Sie den Play-Knopf am MP3-Player(2) bzw. an der Fernbedienung (2). Nochmaliges Drücken bedeutet PAUSE. Bei erneutem Drücken wird der aktuelle Titel an der angehaltenen Stelle fortgesetzt.

(4) Für **STOP** drücken Sie den Knopf(3) am MP3-Player bzw. die Taste (3) an der Fernbedienung. Bei erneuter Wiedergabe NACH STOP springt die Software automatisch auf den zuletzt gespielten Titel.

(5) **REPEAT - WIEDERHOLUNG**

Durch mehrfaches Drücken sind über diese Taste 3 verschiedene Wiederholungsmodi wählbar REPEAT ALL – alle Titel einer gewählten Playlist werden wiederholt RANDOM PLAY – alle Titel im gewählten Ordner werden wiederholt REPEAT ONE – der aktuelle Titel wird wiederholt

(6) **EQUALIZER -EQ**

Dieses Gerät verfügt über einen internen Equalizer, mit dem Sie unter 5 Grundeinstellungen wählen können: NATURAL / JAZZ / ROCK / POP / CLASSIC Durch kurzes Drücken der Taste (11) an der Fernbedienung gelangen Sie in die Auswahl

(7) **SD CARD ODER USB STICK**

Das System erkennt automatisch, ob einer der beiden Eingänge (14) oder (15) mit einem Speichermedium

6 SENDER

6.1 HANDSENDER

- (1) Windschutzkorb / Mikrofonkopf
- (2) LED Betriebsanzeige
- (3) Warnung bei schwacher Batterie
- (4) AUS/EIN-Schalter
- (5) Gehäuse
- (6) Batteriefach / Abdeckung
- (7) Farbkappe zur Unterscheidung



belegt wurde.

Folgende Formate werden unterstützt:

- MP3 / WMA audio format
- USB 2.0 / kompatibel mit USB 1.1
- SD card / max 8GB

(8) **BLUETOOTH**

Um Ihr Smartphone mit dem ROADMASTER zu verbinden, drücken Sie zunächst die Taste MODE (1) KURZ

ACHTUNG!!

Wenn Sie diese Taste zu lange gedrückt halten schaltet sich der MultiFormat Player aus.

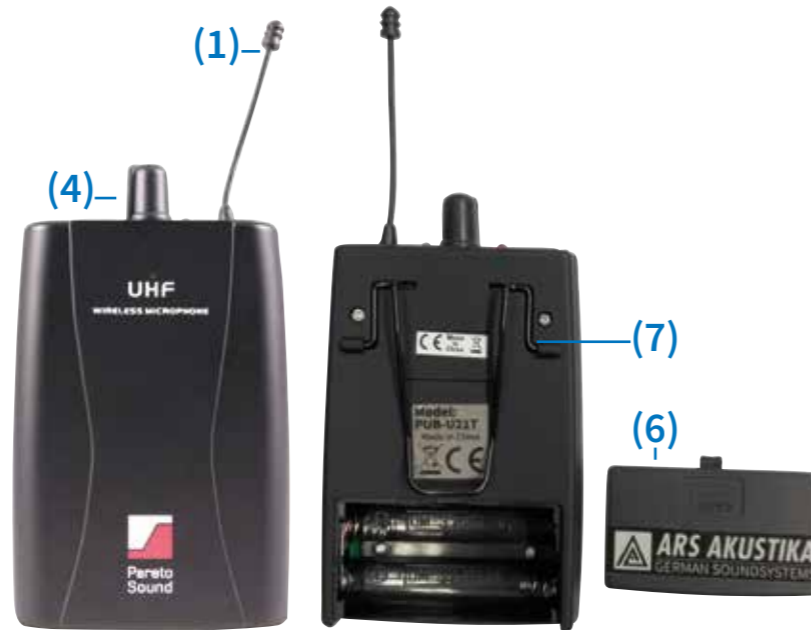
Auf der LCD Anzeige erscheint „BLUETOOTH Initializing“ und dann „BLUETOOTH Unconnected“ Wählen Sie nun an Ihrem Smartphone die Bluetooth Funktion; gehen Sie weiter zur Auswahl des Empfangsmediums und stellen Sie sicher, dass Ihr Smartphone zum Infrarot Sensor am Gerät zeigt. Sobald Ihr Smartphone PA SYSTEM anzeigt wird auch nach einigen Sekunden am LCD Display die Nachricht „BLUETOOTH Connected“ erscheinen.





## 6.2 TASCHENSENDER

- (1) Antenne
- (2) LED Betriebsanzeige
- (3) Warnung bei schwacher Batterie
- (4) Lautstärkereglern mit AUS/EIN-Schalter
- (5) Anschlussbuchse Krawattenmikrofon bzw. Headsetmikrofon
- (6) Batteriefach / Abdeckung
- (7) Gürtelclip



## 6.3 HEADSET

Wie Sie den nachstehenden Bildern entnehmen können, eignet sich das mitgelieferte Headset auch zur Verwendung als Nackenset. Um eine optimale

Sprachqualität zu ermöglichen, stellen Sie bitte den Abstand des Mikrophonkopfes zum Mund im Verhältnis zur Lautstärke des Redners ein.



## TIPPS FÜR DEN EINSATZ

Für den Sprecher:

- ▲ Achten Sie bei Verwendung des Drahtlos-Mikrofonen, bzw. Taschensenders immer darauf, dass die Batterie neu und voll ist. Alte und schwache Batterien können zu Funkaussetzern führen.
- ▲ Der günstigste Sprechabstand bei unseren Mikrofonen beträgt ca. 5 bis 15 cm.
- ▲ Sprechen Sie möglichst laut und deutlich, so als ob Sie zu 20 Personen ohne Mikrofon sprechen müssten
- ▲ Schalten Sie das Mikrofon in längeren Pausen aus, um die Batterie zu schonen.
- ▲ Idealer Abstand zwischen Sprecher und dem Road MASTER ist etwa 5-15m. Bei kürzerem Abstand besteht die Gefahr des Rückkoppelungspeifens. Bei weiterem Abstand hören Sie Ihre verstärkten Worte etwas verzögert (wie ein Echo). Das Sprechen wird schwieriger.
- ▲ Vermeiden Sie es, die Lautsprecher direkt auf das Mikrofon zu richten
- ▲ Stellen Sie den RoadMASTER bei Verwendung des Funkmikrofonen nicht unmittelbar neben oder hinter großen Eisenteilen auf
- ▲ Regeln Sie die Lautstärke an der Bedienerplatte nach Bedarf (Redner spricht laut/leise).

## LADEVORGANG

Der „RoadMASTER“ verlässt die Fabrik im aufgeladenen Zustand. Durch längeren Transport können sich die Akkus jedoch entladen haben. Daher sollten die Akkus des „RoadMASTER“ gleich nach dem Auspacken aufgeladen werden. Stecken Sie dazu das Ladegerät an eine Steckdose an und verbinden Sie das Ladekabel mit der dafür vorgesehenen Ladebuchse am Bedienfeld (Bild).



Durch den Ladevorgang sichern Sie die volle Funktionstüchtigkeit Anlage. Das Ladegerät kann im Grunde auf Dauer am „RoadMASTER“ sein, aber in der Praxis sollten sie es nach ca. 1 ~ 2 Tagen abstecken. Durch eine intelligente Elektronik wird eine Überladung der Akkus verhindert. Ob die Akkumulatoren geladen werden oder nicht, erkennen Sie an der Kontroll- LED am Bedienfeld.

Wenn diese rot leuchtet, läuft der Ladevorgang, leuchtet das Licht grün, sind die Akkumulatoren ganz voll. Das Gerät kann angesteckt bleiben, es erhält nur mehr die volle Ladung. Auch während des Ladevorgangs kann der „RoadMASTER“ ohne Einschränkungen in Betrieb genommen werden, aber sie werden ein leichtes Brummen hören. Sollte der „RoadMASTER“ längere Zeit nicht benutzt werden, so muss er jedes Monat nachgeladen werden.

## ANZEIGEN:

LED Rot: Ladevorgang läuft  
LED Grün: Gerät ist vollgeladen; Sie können abstecken  
Ladedauer: ca. 8 ~ 10 Stunden bei völlig leeren Akkus  
Wenn Sie das Ladegerät von der Netzbuchse abstecken, müssen Sie es auch von der Ladebuchse am „RoadRunner“ abtrennen, da andernfalls die Akkus entladen werden.

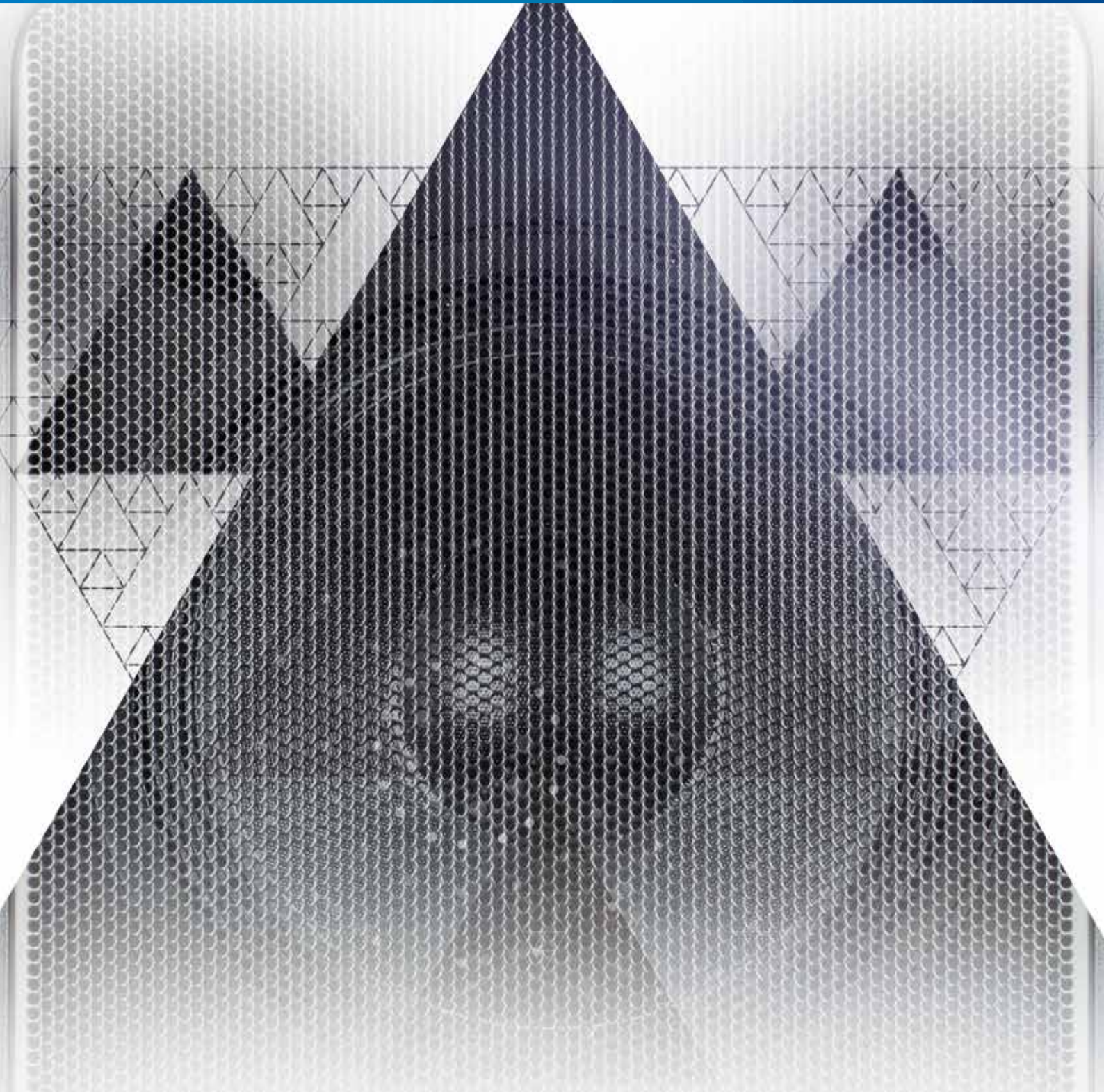
**BEI TIEFENTLADUNG DES AKKUS KÖNNEN WIR KEINE GARANTIE GEWÄHREN!**

**LAGERN SIE DAHER DAS GERÄT NIE MIT LEEREN AKKUS!!**





**ARS AKUSTIKA**  
Die Kunst der Beschallung



ARS AKUSTIKA Soundsystems GmbH  
Georg-Wrede-Straße 13  
83395 Freilassing  
Telefon: 08654 - 77 46 94  
sales@ars-akustika.com

[www.ars-akustika.com](http://www.ars-akustika.com)